



RESOLUCIÓN 1506/2016
CORRIENTES, 10 de mayo de 2016

VISTO:

El Expediente N° 77-2016-00209, por el cual la Coordinadora Programa Pueblos Indígenas, solicita la aprobación del Taller “Educación Superior y Pueblos Indígenas: Jóvenes Indígenas, Identidades y Universidad”; y

CONSIDERANDO:

Que el Taller se realizará en el marco del Eje III del Programa Pueblos Indígenas (Resolución N° 733/10 C.S.) y será dictado los días 30 y 31 de mayo del corriente año por Dra. Ana Padawer de la Universidad de Buenos Aires e investigadora del CONICET;

Que dicho curso-taller propone compartir en el ámbito universitario un espacio de trabajo donde debatir resultados de investigaciones en torno a la educación dentro y fuera de las instituciones educativas formales en contextos rurales interculturales;

Que tiene como objetivo la construcción de estereotipos acerca de los estudiantes de modo de reflexionar colectivamente acerca de múltiples determinaciones de las identidades y las posibilidades de establecer curriculas y organizativamente un reconocimiento de los saberes indígenas en la universidad;

Que está destinado a profesores, investigadores, funcionarios de la UNNE, estudiantes indígenas y tutores alumnos del Programa y se entregarán certificados de asistencia y aprobación;

LA RECTORA DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
R E S U E L V E:

ARTÍCULO 1° - APROBAR la realización del Taller “Educación Superior y Pueblos Indígenas: Jóvenes Indígenas, Identidades y Universidad”, en el marco del Eje III del Programa Pueblos Indígenas, que se llevará a cabo los días 30 y 31 de mayo del 2016, de acuerdo a la Planificación que como anexo se adjunta a la presente resolución.

ARTÍCULO 2° - REGÍSTRESE, comuníquese y archívese.
MGF.



RESOLUCIÓN N° 1506/2016
ANEXO

Universidad Nacional del Nordeste. Rectorado. Programa Pueblos Indígenas

Taller: Educación Superior y Pueblos Indígenas: Jóvenes Indígenas, Identidades y Universidad

Duración: 30 y 31 de mayo de 2016

Carga horaria: 19 horas (14 horas presenciales / 5 horas de trabajo para elaboración de coloquio para aprobación del taller).

Destinatarios del curso: profesores, investigadores, funcionarios de la UNNE, junto a estudiantes indígenas y tutores alumnos del Programa Pueblos Indígenas.

Cupo: 60 personas.

Certificaciones a otorgar: asistencia y aprobación

Docente a cargo: Dra. Ana Padawer

Fundamentación

El ingreso de jóvenes que se reconocen como parte de colectivos indígenas a la universidad ha crecido en los últimos años como resultado de múltiples factores, entre ellos el reconocimiento legal de derechos sociales y económicos de los indígenas en el país, el que es en parte resultado de las demandas de los mismos colectivos. En particular en lo que atañe a la educación, este reconocimiento se ha plasmado en la sanción de la Ley Nacional de Educación 26.206, que desde 2006 reconoce los derechos de educación de los indígenas, ha definido la obligatoriedad de la escuela media, y ha creado la modalidad de EIB y Educación Rural.

Este curso-taller propone compartir con los distintos actores del ámbito universitario (profesores, tutores, alumnos, funcionarios) un espacio de trabajo donde debatir a partir de los resultados de una serie de investigaciones que vengo realizando desde el año 2008 en torno a la educación dentro y fuera de las instituciones educativas formales en contextos rurales interculturales del sudoeste misionero. Estas investigaciones, efectuadas con un enfoque histórico-etnográfico, me han llevado a plantear una serie de debates en torno a la relación entre identificaciones y conocimiento en las distintas edades de la vida, sus consecuencias en términos de lo que se define como tiempos de aprender y tiempos de trabajar marcados por posiciones étnicas, de clase y género, y especialmente a las dicotomías entre conocimiento universal-científico y conocimiento local-indígena, las que se encuentran actualmente en el centro de los debates de lo que se ha llamado giro ontológico de la antropología.



RESOLUCIÓN N° 1506/2016
ANEXO

Objetivos

Los debates en torno a esta polaridad resultan de particular importancia cuando se piensa e interviene en la educación superior, ya que la universidad es la institución que encarna más acabadamente el primero de sus extremos, y la presencia de alumnos indígenas parece convocar a sujetos portadores de saberes opuestos.

En el curso-taller se debatirán sus implicancias en términos de:

- 1) la construcción de estereotipos acerca de los estudiantes, de modo de reflexionar colectivamente acerca de las múltiples determinaciones de las identidades y
- 2) las posibilidades de establecer curricular y organizativamente un reconocimiento de los saberes indígenas en la universidad.

Contenidos

1. Educación Superior y Pueblos Indígenas, marco general.
2. Aportes de la antropología de la educación: la persona educada y el sistema formal de instrucción. Edades de la vida: tiempos de estudiar, tiempos de trabajar.
3. El enfoque histórico etnográfico y las instituciones educativas: espacios institucionales de prácticas educativas (escuelas/universidades, comunidades, colectivos, ámbitos familiares domésticos).
4. Identificaciones y conocimiento: posiciones étnicas, de clase y género. Estereotipos y determinaciones de la identidad. Su concreción en términos de acceso, permanencia y egreso en la universidad.
5. Debates ontológicos y dicotomías: conocimiento universal-científico y conocimiento particular indígena. Relaciones entre conocimiento y desarrollo económico y social. Su concreción en términos de cambios curriculares y organizativos del reconocimiento de los saberes indígenas en la universidad.

Metodología: el Taller tiene como propósito “aprender haciendo”. La presente propuesta se organizará a partir de un proyecto concreto: *la reflexión sobre la propia práctica vinculada con la juventud indígena, las identidades y la universidad*, cuya responsabilidad de ejecución estará a cargo de los participantes del mismo, coordinado por la docente. La docente realizará *exposiciones* basadas en la bibliografía indicada precedentemente, apoyadas en material audiovisual resultado de las investigaciones de referencia. Estas exposiciones serán seguidas de un *debate colectivo* y una *producción individual o grupal*, que será evaluado para poder aprobar el taller (ver punto siguiente).

Requisitos de aprobación del curso: presentación breve en forma de *coloquio* sobre *aportes del curso-taller para la propia experiencia* como profesor/a, tutores/as, alumnos/as, funcionarios/as en la universidad. El coloquio deberá estar basado en un *texto breve* (2 paginas aprox.) que se entregará a la docente al finalizar el Taller.



RESOLUCIÓN N° 1506/2016
ANEXO

El mismo deberá estar destinado a compartir con colegas la reflexión efectuada en el Taller, problematizando la relación entre Jóvenes, Identidad y Pueblos Indígenas.

Cronograma estimativo

Día 30/5: unidades 1, 2 y 3.

Día 31/5: unidades 4 y 5.

Infraestructura y equipamiento necesarios: aula equipada con computadora, cañón y pantalla para proyección.

Fuente de financiamiento: las erogaciones que se generen por el desarrollo de presente Taller, son financiadas por el Programa Pueblos Indígenas a través del Convenio M.E. No. 1191/11

Bibliografía Básica

Benhabib, S.: Las reivindicaciones de la cultura. Katz Ediciones. Buenos Aires. 2006.

Carneiro Da Cunha, M.: "Cultura" e cultura: conhecimentos tradicionais e directos intelectuais. En: "Cultura com aspas". COSACNAIFY. Sao Paulo, Brasil, 2009.

Czarny Krischkautzky, G. y Martínez Buenabad, E.: Escolarización indígena en México. Entre procesos migrantes, políticas interculturales y nuevos encubrimientos. En Novaro, G. : Padawer, A. y Hecht, C. Educación, pueblos indígenas y migrantes: reflexiones desde México, Brasil, Bolivia, Argentina y España. Biblos. Buenos Aires. 2015.

Foley, D.: El indio silencioso como una producción cultural. En Levinson, B.; Foley, D. y Holland, D.: The cultural production of the educated person, State University of New York Press, 1996.

García Palacios, M.; Padawer, A.; Hecht, C. y Novaro, G. Mujeres indígenas. Trayectorias educativas de tres referentes comunitarias en la Argentina. En Novaro, G. : Padawer, A. y Hecht, C. Educación, pueblos indígenas y migrantes: reflexiones desde México, Brasil, Bolivia, Argentina y España. Biblos. Buenos Aires. 2015.

Gomes, A.; Correia da Silva, R. y Mendes Pereira, V.: Aprendizajes y vida cotidiana entre niños y niñas xakriabá. En Novaro, G. : Padawer, A. y Hecht, C. Educación, pueblos indígenas y migrantes: reflexiones desde México, Brasil, Bolivia, Argentina y España. Biblos. Buenos Aires. 2015.

Ingold, T.: From the Transmission of Representations to the Education of Attention. En: H. Whitehouse (ed), The debated mind: evolutionary psychology versus ethnography. Oxford: Berg, 2001. pp 113-153.



RESOLUCIÓN N° 1506/2016
ANEXO

Lave, J. y Wenger, E.: *Situated learning. Legitimate peripheral participation.* Cambridge University Press. 2007.

Lenton, D.; Thisted, S; Padawer, Ana; Mancinelli, G; Aliata, S. ¿Una Universidad Nacional Intercultural Indígena en Argentina? Apuntes sobre la Audiencia Pública efectuada en el Congreso Nacional, el 7 de Agosto de 2013.. *Boletín de Antropología y Educación.* Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras- Universidad de Buenos Aires. 2014 vol. n°7. p13 – 21.

Levinson, B. y Holland, D. “La producción cultural de la persona educada: una introducción”. En Levinson, Foley y Holland, *The cultural production of the educated person.* State University of New York Press, 1996. Trad. L. Cerletti.

Mato, D. “Pueblos indígenas, Estados y educación superior. Aprendizajes de experiencias en varios países de América Latina potencialmente útiles a los procesos en marcha en Argentina”. *Cuadernos de Antropología Social* N. 41. Pp. 5-23. (2015)

Ossola, M. “Entre permisos y ejemplos. Reconfiguraciones familiares entre los jóvenes universitarios wichí en el noroeste argentino”. *Cuicuilco* N: 62. ENAH, Mexico. Enero-abril 2015.

Padawer, A. Tiempo de estudiar, tiempo de trabajar: la conceptualización de la infancia y la participación de los niños en la vida productiva como experiencia formativa. *Revista Horizontes Antropológicos.* Porto Alegre. Año 16. N. 34. Pp: 349-375. Julio/Diciembre 2010.

Padawer, A. y Diez, M. L. Desplazamientos y procesos de identificación en las experiencias interculturales de vida de niños indígenas y migrantes en Argentina. *Anthropologica.* Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú. 2015 vol.33 n°35. p65 - 92.

Paladino, Mariana: “Cuando los antropólogos son indígenas”. Una discusión sobre la producción académica de autoría indígena en Brasil. En Novaro, G. : Padawer, A. y Hecht, C. *Educación, pueblos indígenas y migrantes: reflexiones desde México, Brasil, Bolivia, Argentina y España.* Biblos. Buenos Aires. 2015.

Rockwell, E.: “La dinámica cultural en la escuela”, en Alvarez, A. y Del Río. (eds.) *Hacia un currículum cultural: un enfoque vygotskiano.* Madrid. 1996.

Segato, R.: “Políticas de identidad, diferencia y formaciones nacionales de alteridad”. En: *La Nación y sus otros. Raza, etnicidad y diversidad religiosa en tiempos de políticas de la identidad.* Prometeo. Buenos Aires 2007.