



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Odontología

RESOLUCION N° 483/14-C.D.
CORRIENTES, 16 de octubre de 2014.-

VISTO:

El Expte. N° 12-2014-05380, por el cual la Prof. María Ester RESOAGLI, eleva propuesta de Curso de Perfeccionamiento: “Enseñar y Aprender en las Aulas Universitarias”, en el marco del Programa de Formación Docente Continua; y

CONSIDERANDO:

Que el dictado del Curso de Perfeccionamiento estará a cargo de la Profesora Esp. María Ester RESOAGLI, Esp. Silvia Alejandra RACH, Esp. Marta Mabel MEZA y la Lic. María Micaela DURRUTY, destinado al Claustro de Auxiliares de Docencia y Personal Adscriptos por Concurso de esta Unidad Académica.

Que tiene como objetivos crear un espacio de reflexión que posibilite la revisión de las propias experiencias docentes con referencia a las propuestas de enseñanza - aprendizaje, brindar un marco teórico que articule los procesos educativos específicos con procesos más amplios que involucren a sectores de la política, la economía, la cultura y la sociedad.

Que la Comisión de Enseñanza se expide en forma favorable.

Que fue tratado y aprobado en la Sesión Ordinaria del día de la fecha.

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGIA
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE

R E S U E L V E :

ARTICULO 1°.- AUTORIZAR en ámbito de esta Facultad de Odontología de la Universidad Nacional del Nordeste, el dictado del Curso de Perfeccionamiento: “Enseñar y Aprender en las Aulas Universitarias”, en el marco del Programa de Formación Docente Continua, el que estará a cargo de la Profesora Esp. María Ester RESOAGLI, Esp. Silvia Alejandra RACH, Esp. Marta Mabel MEZA y la Lic. María Micaela DURRUTY, destinado al Claustro de Auxiliares de Docencia y Personal Adscriptos por Concurso de esta Unidad Académica y que como Anexo forman parte de la presente resolución.

ARTICULO 2°.- - PUBLICAR en el Boletín Oficial de la Universidad Nacional del Nordeste.

ARTICULO 3°.- REGISTRAR, Comunicar y Archivar.-
mabc/tf/mjr/ap.

Prof. MARÍA ADELINA GUIGLIONI
Secretaria Académica

Prof. ROQUE OSCAR ROSENDE
Decano



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Odontología

- ANEXO -

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE FACULTAD DE
ODONTOLOGÍA

PROGRAMA DE FORMACIÓN DOCENTE CONTINUA
DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO

ENSEÑAR Y APRENDER EN LAS AULAS
UNIVERSITARIAS

Dictantes:

Prof. y Esp. María Ester Resoagli

Prof. y Esp. Silvia A. Rach

Prof. y Esp. Marta M Meza

Lic María Micaela Durruty

Corrientes, Octubre 2014



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Odontología

PROGRAMACIÓN

INSTITUCIÓN: FACULTAD DE ODONTOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE

DENOMINACIÓN DEL CURSO: Enseñar y Aprender en las Aulas Universitarias

DURACIÓN: 40 horas reloj, distribuidas en:

- ✓ 28 (veintiocho) horas reloj presenciales a desarrollar en siete encuentros de 4 horas reloj cada uno
- ✓ 12(doce) horas reloj no presenciales para abordaje, análisis y estudio paulatino de material bibliográfico.

SEDE: un aula del edificio del Campus Deodoro Roca de la FOUNNE

DESTINATARIOS: ADSCRIPTOS, AUXILIARES DE DOCENCIA con antigüedad no menor a 4 años.

CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN: a confirmar

Martes: 14, 21 y 28 de octubre

Martes: 4, 11, 18 y 25 de noviembre

Horario: de 8.30 a 12.30

FUNDAMENTACIÓN:

a) Descripción del Proyecto:

Se abordará en esta propuesta de capacitación un análisis de los aspectos didácticos – curriculares de la vida en el aula identificados en los materiales curriculares y didácticos producidos por los docentes y en la situación de interacción en el aula, es decir, en el momento donde acontecen las articulaciones entre los docentes (sujetos que enseñan), los alumnos (sujetos que aprenden) y el contenido.

Todo esto será analizado desde categorías teóricas y actividades prácticas por medio de técnicas de interacción grupal y análisis de casos ficticios y reales.

b) Justificación:

Generalmente, cuando nos acercamos a alguna instancia de perfeccionamiento, actualización o formación docente, lo hacemos con la inquietud de adquirir información y habilidades que nos permitan resolver, más provechosamente, las situaciones áulicas. Es decir, buscamos mejorar nuestras *estrategias didácticas*, apuntamos a saber más sobre cómo enseñar.

La inquietud es lícita pero insuficiente, pues el cómo enseñar, aislado de otras



problemáticas de las cuales depende, trae aparejada, a veces, consecuencias no deseadas:

- podemos caer en la tentación de aplicar métodos y técnicas de moda, sin comprender ni compartir los fundamentos que los sustentan.
- podemos cambiar sólo la apariencia, los aspectos formales, pero reproduciendo los esquemas tradicionales del aprendizaje receptivo y pasivo.

La postura que pone énfasis exclusivamente en el cambio de los aspectos técnicos, es conocida como *tecnicismo*.

Nosotros pensamos que la *competencia didáctica* del docente debe incluir además del cómo enseñar, aspectos relativos a:

- ¿por qué y para qué enseñar?
- ¿qué enseñar?
- ¿cuándo enseñar?
- ¿cómo, cuándo, qué y para qué evaluar?
- ¿dónde llevamos a cabo nuestra práctica?

Esta propuesta intenta, acercamos a todas estas problemáticas, empezando por la que consideramos básica para comprender las otras: los análisis de nuestros propios supuestos acerca de la enseñanza y el aprendizaje.

Preguntarse por qué y para qué enseñar implica analizar los propios supuestos básicos subyacentes.

¿Para qué nos sirve el concepto de supuestos básicos subyacentes?

- Para revisar nuestra práctica y hacerla más coherente con nuestros propios principios, a partir de la objetivación de los mismos, de su explicitación y análisis crítico.
- Para poder analizar críticamente los fundamentos de las propuestas pedagógicas y didácticas que se nos presentan.

No se trata de abrir juicios valorativos sobre los propios supuestos, o sobre los ajenos, sino de hacerlos explícitos, hacerlos conscientes, de manera de poder organizar nuestra práctica más coherentemente.

¿Qué supuestos subyacen a toda teoría y práctica pedagógica?

Muchos, muy complejos y a veces hasta contradictorios entre sí. A veces actuamos como si adhiriésemos a concepciones muy distintas de las que explicitamos, otras veces no nos reconocemos en nuestros propios supuestos.

Los supuestos básicos subyacentes, en general son solidarios entre sí, están articulados de diversas maneras, forman una compleja trama en la que se pueden encontrar coherencias que tienen que ver con la solidaridad señalada e incoherencias que dan cuenta de las complejas articulaciones.

c) Marco de Referencia

Marco Conceptual

Adoptar una línea teórica determinada, implicaría la adopción de una perspectiva axiológica relacionada con la ciencia, la cultura y la sociedad. *Es significativo tener en cuenta que la adopción de una perspectiva metodológica en la enseñanza proyecta un estilo singular de formación. Estilo que deviene de las adscripciones teóricas que adopta el docente en relación con cuestiones sustantivas vinculadas al enseñar y el aprender.* (Camillioni 1996, 82



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Odontología

pp). Estilo que expresa también su trayectoria (de vida académica, de trabajo) aun cuando no pueda ser objetivada, en tanto se evidencia en la práctica.

Este planteo otorga al docente una dimensión diferente, el docente deja de ser actor que se mueve en escenarios prefigurados para devenir...*en sujeto que, reconociendo su propio hacer, recorre la problemática de la "fundamentación y realiza la construcción metodológica propia.* (Remedi, 1985)

A partir de la idea de construcción metodológica, se concibe una concepción de la enseñanza como una práctica humana que compromete moralmente a quien la realiza o a quien tiene iniciativas con respecto a ella. (Tom, 1984) La enseñanza es una práctica social, responde a necesidades, funciones y determinaciones que están más allá de las intenciones y previsiones individuales de los actores directos, necesitando atender a las estructuras sociales y a su funcionamiento para poder comprender su sentido social. Es una práctica social que excede las decisiones individuales, lo que sucede en el aula está en relación con la estructura organizativa y administrativa de la institución y con los recursos físicos y sociales disponibles." *Ni siquiera los profesores son libres para definir la situación del aula del modo que ellos elijan" (Apple, 1986,p.74)* Lo que ocurre en la clase no depende , solo de las categorías de comprensión que éstos posean , sino también de la estructura de organización del aula. Por lo tanto es importante comprender la estructura social del aula la vez como el producto del contexto simbólico y de las circunstancias materiales.

Desde la línea teórica interpretativa (Habermas, Gadamer) se concibe a la enseñanza como una situación de comunicación entre quien posee el contenido y quien lo recibe, desarrollada en un proceso en el que interactúan matrices culturales complejas y se trabajan distintas significaciones con el fin de expresarlas, negociarlas y crearlas (Lucarelli,2003.) En síntesis, el proceso de enseñanza constituye en esencia una situación de comunicación.

Básicamente la tarea central de la enseñanza es posibilitar que el alumno realice las tareas del aprendizaje, sin que se asuma una dependencia real de ambos procesos, es de esencial a esta actividad social la dependencia de carácter ontológico (Contreras Domingo, 1990). El fenómeno de la enseñanza no radica en la provocación de los aprendizajes sino en una situación social que se caracteriza por someter a los sujetos a interacciones personales así como también a relaciones con el medio externo, es decir que es *...un fenómeno que se vive y se crea desde dentro, esto es, procesos de interacción e intercambio regidos por determinadas intenciones...en principio destinadas a hacer posible el aprendizaje; y a la vez es un proceso determinado desde fuera, en cuanto forma parte de la estructura de instituciones sociales... desde el papel que juega en la estructura social, sus necesidades e intereses....* (Contreras, D., 1990. 23 pp.)

La enseñanza es una actividad intencional, diseñada para dar lugar al aprendizaje de los alumnos. La relación que se establece entre enseñanza y aprendizaje es una relación de dependencia ontológica, no causal. Los procesos de enseñanza – aprendizaje son simultáneos, es un fenómeno que se vive y se crea desde dentro, son procesos de interacción e intercambio regidos por determinadas intenciones por parte de quien se halla en una situación de poder; y a la vez es un proceso desde fuera, en cuanto forma parte de la estructura de las instituciones sociales entre las cuales desempeña funciones.



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Odontología

Por lo tanto siguiendo a Apple (1987, 29) “el proceso de enseñanza – aprendizaje es el sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar aprendizajes. “

el trabajo del profesor para promover el aprendizaje por parte de los estudiantes de un contenido curricular determinado. En otras palabras, el problema metodológico es el problema de la organización de los elementos y actividades del proceso de enseñanza – aprendizaje de un modo tal que se posibilite “la transformación de las estructuras objetivas de las ciencias en estructuras subjetivas del alumno (Furlán 1989)

d) De la metodología de trabajo:

Se partirá de entender la enseñanza como proceso interactivo y dialógico, lo que permitirá a docentes y cursantes construir conocimientos desde sus propios marcos interpretativos, contemplando una variedad de formas de acceso al conocimiento, a partir de temáticas que generarán por sí mismas desequilibrios cognitivos que determinarán la adquisición de aprendizajes.

La labor del docente consistirá en la socialización de los saberes construidos, valiéndose para ello de las exposiciones integradoras y las puestas en común.

Las actividades propuestas serán:

- ~ Lectura y análisis de marco teórico que en algunas ocasiones estará provisto por la cátedra y en otras será producto de la investigación y búsqueda bibliográfica realizada por los alumnos.
- ~ Guías de preguntas.
- ~ Comparación de distintos autores.
- ~ Comentarios bibliográficos representados en forma de esquemas, gráficos o secuencia de ideas básicas

En conformidad a la estrategia metodológica planteada, los criterios de evaluación del curso, enfatizarán la evaluación de procesos, combinando la evaluación formativa y sumativa.

De esta manera, docentes y alumnos en interacción construyen un nuevo estilo de trabajo solidario, colaborativo donde cada uno aporta sus conocimientos, habilidades y experiencias para lograr un objetivo: intervenir y transformar y transformarse.

e) Objetivos

General

- Crear un espacio de reflexión que posibilite la revisión de las propias experiencias docentes con referencia a las propuestas de enseñanza - aprendizaje.



Específicos

- Brindar un marco teórico que articule los procesos educativos específicos con procesos más amplios que involucren a sectores de la política, la economía, la cultura y la sociedad.
- Aproximarse a la complejidad de la práctica docente reconociendo dimensiones, procesos, contextos y sujetos que en ella intervienen.
- Identificar las problemáticas y las funciones básicas de la función docente.
- Crear conciencia en los docentes de revisar críticamente la propia formación, para comprenderla y mejorarla, asumiendo un rol autónomo y comprometido con el contexto de desempeño
- Reflexionar sobre las propias concepciones acerca del enseñar, el aprender, el conocimiento y la función social de la educación en el Nivel Superior como institución formadora.

f) Contenidos

Conceptuales:

- Enseñar y aprender en el aula universitaria
- El aprendizaje
- Enfoques didácticos: constructos teóricos que integran las concepciones acerca del enseñar, el aprender, el conocimiento y la función social de la educación.
- Análisis de modelos curriculares y supuestos teóricos referidos a la enseñanza y el curriculum de nivel superior
- La relación docente –alumno – conocimiento

Estrategias de enseñanza - aprendizaje

La capacitación abarcará modalidades de trabajo en el gran grupo, pequeños grupos y trabajos individuales. Las instancias de desarrollo con el grupo total se destinarán a la presentación de diferentes temáticas, breves explicaciones que generen preguntas en el auditorio de modo de iniciar el debate que articule conocimientos teóricos con la realidad que los docentes destinatarios experimenten en sus espacios laborales cotidianos.

Se pretende generar una dinámica de construcción colectiva de saberes que tienda a facilitar tanto la apropiación de nuevos conocimientos como el replanteo de las funciones del trabajo grupal. Sólo de esta forma es posible producir cambios significativos en la práctica docente.

Se utilizarán estrategias orientadas a la revisión crítica de las propias experiencias con referencia a lo grupal en los distintos ámbitos de la vida personal, institucional y áulica para identificar los rasgos evolutivos de su génesis, los componentes estructurales: roles, liderazgo, tareas, procesos e interacciones. A través de diferentes técnicas dramáticas y lúdicas en un espacio “como si” los alumnos tendrán la posibilidad de vivenciar en el aquí y ahora, los diferentes aspectos temáticos señalados.



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Odontología

Otra estrategia a desarrollar será el análisis de caso a partir del planteo de la observación de una película donde se ponen en juego estos conceptos.

Actividades de Aprendizaje

1. Delimitación y acuerdos iniciales para el desarrollo del trabajo y evaluación del curso.
2. Explicitación del marco de referencia general. Ejemplificación. Exposición dialogada.

Recursos y Materiales Didácticos:

- Fotocopias
- Data video

Requisitos para la aprobación del curso

- Asistir al 80% de las horas presenciales.
- Presentación del reporte escrito
- Aprobación del 70% de los criterios de logros que figuran a continuación

Criterios de logro que se tendrán en cuenta para evaluar el reporte escrito:

Deberá alcanzarse el 70% de los siguientes criterios de logro:

- Análisis crítico de los marcos conceptuales trabajados durante la capacitación
- Vinculación teoría – práctica
- Claridad en los enunciados
- Fundamentaciones pertinentes de las afirmaciones y / o conclusiones parciales.

Bibliografía

CANDAU, V.M. (1990) “Hacia una nueva didáctica” - R.Z. Vozes. Cap. 1 y 3 (traducción C. Faranda.

CELMAN DE ROMERO, S “La tensión teoría-práctica en la educación superior” en Revista del IICE. Buenos Aires. Año III, N° 5, Noviembre de 1995

CONTRERAS DOMINGO, J. (1990). *Enseñanza, Curriculum y Profesorado. Introducción crítica a la Didáctica*. España: Akal.

CHEVALLARD, I (1997) *La transposición didáctica*. Bs As: Aique.

DA CUNHA, M. I. “El aula universitaria: innovación e investigación” en Leite, D. y Morosini, M. Universidad futurante. Campinas. Papyrus. 1997. Trad. C. Faranda.

----- (1998) O professor universitário na transição do paradigmas. Araraquara: J.M.Editores



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Odontología

EDELSTEIN, G y LITWIN, E “Nuevos debates en las estrategias metodológicas del curriculum universitario”. *En Revista Argentina de Educación*. Año XI N° 19 Bs. As: Asociación de Graduados en Ciencias de la Educación. 1993.

EDELSTEIN, G “Un capítulo pendiente: el método en el debate didáctico”. *En Corrientes didácticas contemporáneas*. Bs. As.: Paidós. 1997.

FERNÁNDEZ, L. (1993) *Instituciones educativas. Dinámicas institucionales en situaciones críticas*. Bs. As. : Paidós.

----- (2000) *La inserción socioinstitucional del currículo* .I Bases para su discusión.

FERRY, G. (1997) *Pedagogía de la formación. Formación de formadores*. Serie Los documentos Vol 6. Bs As. : Facultad de Filosofía y Letras y Ediciones Novedades Educativas.

FURLÁN, A (1996) *Curriculum y condiciones institucionales*. México: Morevallado.

FURLÁN, A (1989) *La metodología de la enseñanza*. En Furlán A. y otros “Aportaciones a la Didáctica del nivel superior. México: ENEPI. UNAM.

GIMENO SACRISTÁN, J. y PÉREZ GÓMEZ, A. (1993). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.

LITWIN, E (1997) *Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la enseñanza superior*. Bs As: Paidós.

LUCARELLI, E... “Teoría y práctica como innovación en docencia, investigación y actualización pedagógica” Cuadernos del IICE. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras. N° 10, 1994.

----- (1998) *Curriculum y prácticas cotidianas*. Resistencia: UNNE.

----- (1993) *Regionalización del curriculum y capacitación docente*. Buenos Aires Miño y Dávila

----- (1998) *Curriculum y prácticas cotidianas*. Resistencia: UNNE.

----- (2002) *Conferencia del UUA 4 “El curriculum en acción: La enseñanza universitaria. Módulo: La elaboración de propuestas didácticas”*. Resistencia: UNNE.

SCHÖN, D (1992) *La formación de profesionales reflexivos*. Madrid: Paidós.

TABA, H. (1974) *Elaboración del curriculum*- Ed. Troquel - Buenos Aires.